

一棟貸切宿とレンタカー セットで楽々！



2021年 5月13日 (木) から
2021年 10月31日 (日) 泊まで



全国で類をみない「木彫刻の町」として知られる富山県南砺市井波で
地元職人が自身の作品を展示、空間プロデュース
安心の一棟貸切古民家宿泊施設で
職人たちの技に触れ井波の歴史と文化を感じてみてください

日本遺産 富山県南砺市

「木彫刻のまち 井波」の旅 1泊2日

旅行費用：お一人様 14,800円～31,750円

(旅行代金/2日間/大人お一人様/5名1室利用時)

- 旅行代金に含まれているもの：① 一棟貸切宿 (2～7名定員1室) 宿泊費
② 2日目の朝食
③ レンタカーSクラス2日間 (免責補償料込)
※レンタカー貸出営業所は、新大阪・京都・金沢・富山からお選びいただけます
- 最小催行人数：2名



ご予約・お問い合わせ

☎ 080-9175-7347

mail : hara@ranrantour.jp


沖縄ツーリスト株式会社 井波トリニティ事業課

富山県南砺市本町3-41-206 総合旅行業務取扱管理者 太田直輝

詳しい旅行条件を説明した書面をご用意しております。事前に確認の上お申し込みください。

Bed and Craft

6棟よりお好きな宿をお選びいただけます



KIN-NAKA
(キンナカ)

宿泊最大7名迄

木彫家・前川大地と協働し、歴史の香りを感じながら現代工芸の美に触れられるようなしなやかな建物のあちこちに散りばめました。



MITU
(ミツ)

宿泊最大3名迄


陶芸家前川わたの明るい色彩が大きな窓から眺む四季折々の風景と呼応する宿泊棟。半露天風呂につかりながら、ゆったりした夜をお過ごしください。



TenNE
(テンネ)

宿泊最大5名迄

着る画像が身にまとう柔らかな天衣(てんね)のように心地よい時の流れを感じられる宿泊棟。インテリアにアクセントを加えるのは仏師・石原良定。



RoKu
(ロク)

宿泊最大5名迄

作庭家・根岸新が庭だけでなく空間の内外部全体で自然を感じる仕掛けを施した。至る所に、歴史を感じさせる火鉢や古い瓦などが見え隠れしています。



TATEGU-YA
(タテグヤ)

宿泊最大7名迄

築五十年の時の流れを感じ、あたらしさも感じるデザイン。いたるところに建具屋のエッセンスを散りばめました。木の香りを感じ、職人のしごこちに触れる宿。



TAË
(タエ)

宿泊最大5名迄

養蚕業で栄えた養蚕・繭織家の別邸をリノベーションした宿。この空間のために制作された漆芸家田中早苗の作品がアクセントを加えます。

レンタカー車種 UP 追加料金 (1台あたり) のご案内

| 1台あたり | 1泊2日 | 2泊3日 | 3泊4日 |
|-----------------------|-----------|-----------|-----------|
| Aクラス (カローラ等) ※5名乗り | ¥6,500UP | ¥15,400UP | ¥24,300UP |
| WAクラス (セレナ等) ※8名乗り | ¥12,800UP | ¥26,000UP | ¥39,200UP |

【レンタカーのご案内】

- ・ 価格にはSクラス基本料金、保険代(対人・対物・車両・人心障害補償)、免責補償制度加入料、消費税が含まれます。ノンオペレーションチャージ(NOC)代、駐車代、有料道路代等はお客様負担です。
- ・ レンタカーの貸出・返車は同一営業所に限ります。また、貸出・返車の時間は営業所の営業時間内になります。営業時間外に返車された場合は、延長代金が発生しますのでご注意ください。
- ・ 全車オートマチック車(禁煙車)となります。車種指定はお受けできません。
- ・ カーナビ、ETC車載器は、標準装備です。
- ・ ベビーシート・チャイルドシート等ご利用の場合は、大人お一人様分のスペースが必要です。

※ノンオペレーションチャージ(NOC)とは

車両のご利用中に事故を起こし、車両に損害を与えた場合、車両の修理期間中の休車補償の一部としてお支払いいただきます。(内容により、20,000円・50,000円)なお、車両の移動に伴うレッカー代はお客様負担です。

貸出営業所のご案内



| | |
|--------|----------------------------|
| 新大阪営業所 | 中央出口階段下1階右側 |
| 京都営業所 | JR京都駅中央口出て左側駅ビル駐車場 |
| 金沢営業所 | JR金沢駅改札を出て左側、駅構内を出て約70m高架下 |
| 富山営業所 | 新幹線中央改札口を左へ外に出て、右側直進、高架下 |

日本遺産「木彫刻のまち 井波」

井波は散居村で名高い砺波平野の南端、八乙女山の山麓に抱かれた古刹・瑞泉寺の門前町として栄えてきました。

1390年の建立以来、瑞泉寺は戦乱や大火でたびたび堂宇を焼失しましたが、江戸中期、京都本願寺の御用彫刻師・前川三四郎が再建の為井波に派遣され、4名の地元大工にその技を伝えたことが、井波彫刻の始まりです。

現在、200名以上の木彫刻師が伝統を受け継ぎ作品づくりを続けています。その高い技術力や芸術性は広く全国から認められ、今や日本の木彫刻文化の護り手となっています。



井波へのアクセス



■車の場合、井波までの所要時間

| | | |
|-----|-----------|----|
| 大阪駅 | (約4時間) | 井波 |
| 京都駅 | (約3時間30分) | |
| 金沢駅 | (約50分) | |
| 富山駅 | (約50分) | |